

8.39x24.11	1	50 עמוד	ירושלים	שבועון -	כל העיר	21/01/2011	25803300-1
16710							



54

רטרוספקטיבה לבמאי דגול

אנדז'יי ויידה, מגדולי הבמאים, יזכה לרטרוספקטיבה של סרטיו בסינמטק

אנדז'יי ויידה נולד ב־1926 בעיר סוואקי שבפולין. אביו היה קצין פולני שנרצח ב־1940 בטבח ביער קאטיץ, אירוע שהיהודי ברבות מן היצירות ההיסטוריות שלו. במהלך מלחמת העולם השנייה הצטרף למחתרת הפולנית ואחר כך למד ציור וקולנוע.

בתחילת דרכו הקולנועית שימש ויידה עוזר לבמאי הנחשב אלכסנדר פורר ופרץ אל התודעה בשנות ה־50 עם טרילוגיה של סרטים ("דור", "קנל" ו"אפר ופנינים", כולם יצאו בין 1954 ל־1958), שעסקו בהשפעת מלחמת העולם השנייה על החברה האזרחית הפולנית.

בשנת 1975 היה ויידה אף מועמד לפרס האוסקר על הסרט "הארץ המובטחת", שעסק בתופעות הלוואי של הקפיטליזם. "איש השיש", שיצא לאקרנים שנתיים אחר כך, ו"איש הברזל", שזיכה אותו בפרס דקל הזהב, עסקו בתחלואי המשטר הסובייטי והקנו לבמאי פרסום נורמלי. בכך הפך בעיני רבים ליוצר הבולט בפולין באותן שנים, והחל לייצור גם מחוץ למולדתו.

ויידה, היום בן 84, יזכה בחודש פברואר (מ־6 בחודש) לרטרוספקטיבה של סרטיו בסינמטק, שתכלול הקרנות של 13 מהם, חלקם טרם הוקרנו בארץ. בנוסף יוקרנו גם סרטי סטודנטים מבית הספר לבימוי על שמו של ויידה הממוקם בוורשה, וכמו כן יוצגו במסגרת תערוכה שתלווה את הרטרוספקטיבה גם 18 כרזות מקוריות של סרטיו.